

| | |
|--|---|
| | <p>Object: Caracalla</p> <p>Museum: Münzsammlung des Instituts für Klassische Archäologie der Universität Tübingen Burgsteige 11 72070 Tübingen 07071-29 78546 sekretariat@klassarch.uni- tuebingen.de</p> <p>Inventory number: V 659d/27</p> |
|--|---|

Description

Front: Drapierte Panzerbüste des Caracalla mit Lorbeerkranz in der Rückenansicht nach r.
Im r. F. eingetieftes Monogramm (ligiertes PE).

Rear: Bacchus frontal stehend, in der erhobenen l. Hand Thyrsosstab (thyrsus), in der r.
Hand Gefäß (kantharos), darunter Panther. Links gestaffelte Darstellung von zwei Mänaden.
Rechts gestaffelte Darstellung eines Satyrs und einer Mänade.

Basic data

| | |
|---------------------|---|
| Material/Technique: | Bronze; struck |
| Measurements: | Weight: 25.90 g; Diameter: 38 mm; Die-axis: 12 h |

Events

| | | |
|-------------------------|-------|---------------------|
| Created | When | 355-423 CE |
| | Who | |
| | Where | Rome |
| Sold | When | |
| | Who | Jacob Hirsch |
| | Where | |
| Was depicted (Actor) | When | |
| | Who | Caracalla (188-217) |
| | Where | |

[Relationship to location] When
 Who
 Where Italy

Keywords

- Animal
- Bronze
- Copper
- God
- Late Antiquity
- Medalist
- Myth
- Perceptible object
- Portrait

Literature

- A. Alföldi - E. Alföldi, Die Kontorniat-Medaillons I (1976) Nr. 411/13 Taf. 173/10 (dieses Stück).
- S. Krmnicek (Hrsg.), Medaillons und Kontorniaten. Antike Sonderprägungen aus der Münzsammlung des Instituts für Klassische Archäologie der Universität Tübingen (2016) Nr. 18 (dieses Stück)..