

	<p>Tárgyak: Fayenceplatte mit Wappen des Ellwanger Fürstpropstes Anton Ignaz von Fugger-Glött</p> <p>Intézmény: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Gyűjtemények: Kunsthandwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Legendäre Meisterwerke, Kulturgeschichte(n) aus Württemberg</p> <p>Leltári szám: WLM 1925-10</p>
--	---

Leírás

Die dem Augustiner-Chorherren-Stift Ellwangen vorstehenden Fürstpropste besaßen sowohl geistliche als auch weltliche Macht. Darauf weisen auf dieser Fayenceplatte Krummstab und Schwert hinter dem Wappenschild des Fürstpropstes Anton Ignaz von Fugger-Glött hin, der von 1756 bis 1787 in Ellwangen regierte. Die Ovalplatte war ursprünglich Teil eines ganzen Services, das der Fürstpropst in der Manufaktur Schrezheim anfertigen ließ, um seine Tafel standesgemäß decken zu können.

Als Fürstpropstei aufgelöst, fiel Ellwangen 1802 an Württemberg und wurde 1806 als Oberamt Ellwangen Teil des Königreichs.

Die Fayenceplatte ist in der Schausammlung "Legendäre Meisterwerke" im Alten Schloss ausgestellt.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Fayence mit Muffelmalerei

Méretek:

H 23 cm; B 19,5 cm

Események

Készítés	mikor	1760-1765
	ki	Fayencemanufaktur Schrezheim
	hol	Schrezheim

[Kapcsolódó
személyek/
intézmények]

mikor

ki

Anton Ignaz von Fugger-Glött (1711-1787)

hol

Kulcsszavak

- Herrschaft
- címer
- konyhaberendezés
- kézművesség