

	<p>Objekt: Edessa</p> <p>Museum: Münzsammlung des Seminars für Alte Geschichte. Albert Ludwigs-Universität, Freiburg i. Br. Kollegiengebäude I - Platz der Universität 3 79098 Freiburg 0761/203 3397 johannes.eberhardt@geschichte.uni-freiburg.de</p> <p>Sammlung: Antike, Griechen, Römische Kaiserzeit</p> <p>Inventarnummer: 12582</p>
--	---

Beschreibung

Prägeriss auf 12 Uhr.

Vorderseite: Drapierte Büste des Severus Alexander mit Lorbeerkranz nach r. und drapierte Büste der Iulia Mamaea mit Diadem nach l., einander antithetisch zugewandt.

Rückseite: Tyche mit Mauerkrone sitzt auf einem Stein nach l. In der r. Hand hält sie einen kleinen Tempel (aedicula). Zu ihren Füßen schwimmt die Flussgottheit Skirtos nach l.

Grunddaten

Material/Technik:

Bronze; geprägt

Maße:

Gewicht: 15.24 g; Durchmesser: 29 mm;

Stempelstellung: 12 h

Ereignisse

Hergestellt	wann	222-235 n. Chr.
	wer	
	wo	Şanlıurfa
Besessen	wann	1913-1931
	wer	Heinrich Wefels (-1931)
	wo	

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Julia Mamaea (180-235)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Severus Alexander (208-235)

wo

[Geographischer
Bezug]

wann

wer

wo Vorderer Orient

Schlagworte

- Antike
- Architektur
- Bronze
- Frau
- Gegenstempel, Erasionen u.a.
- Gott
- Münze
- Personifikation
- Porträt
- Römische Kaiserzeit
- Stadt

Literatur

- Vgl. SNG Schweiz II Nr. 2601-2602 (Edessa, 221-222 n. Chr., dort Abweichung in der Legende auf dem Avers).
- vgl. SNG Milano XII Nr. 82-84 (Edessa, 222-235 n. Chr., dort Abweichung in der Legende auf dem Avers)..