

	<p>Objekt: Nero (?)</p> <p>Museum: Münzsammlung des Seminars für Alte Geschichte. Albert Ludwigs-Universität, Freiburg i. Br. Kollegiengebäude I - Platz der Universität 3 79098 Freiburg 0761/203 3397 johannes.eberhardt@geschichte.uni-freiburg.de</p> <p>Sammlung: Antike, Römische Kaiserzeit</p> <p>Inventarnummer: 00678</p>
--	---

Beschreibung

Gegenstempel.

Vorderseite: Kopf des Nero mit Lorbeerkranz oder Strahlenkrone nach r. Drei rechteckige Gegenstempel. Auf dem l. Gegenstempel PRO, auf dem mittleren BON, auf dem r. IMP (ligiert).

Rückseite: Genius steht nach l. gewandt und hält in der r. Hand eine Opferschale (patra) über einen brennenden Altar und im l. Arm ein Füllhorn (cornucopiae) (hier sehr schwer zu erkennen).

Mit Gegenstempel: Mit einem oder mehreren Gegenstempeln versehen. Diese sind u. a. zum Zweck der Auf- oder Abwertung und zur Anerkennung des Wertes angebracht, können auf den Ausgeber hinweisen oder in historischen Sammlungen den Besitzer eines Objektes.

Grunddaten

Material/Technik:

Silber; geprägt

Maße:

Gewicht: 8.94 g; Durchmesser: 28 mm;
Stempelstellung: 6 h

Ereignisse

Hergestellt wann 62-68 n. Chr.

wer

wo Rom

Beauftragt wann

	wer	Nero Claudius Caesar Augustus Germanicus (37-68)
	wo	
Besessen	wann	1913-1931
	wer	Heinrich Wefels (-1931)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Nero Claudius Caesar Augustus Germanicus (37-68)
	wo	

Schlagworte

- Antike
- As (Einheit)
- Bronze
- Gegenstempel, Erosionen u.a.
- Herrscher
- Münze
- Personifikation
- Porträt
- Römische Kaiserzeit

Literatur

- Zu den Gegenstempeln siehe R. Martini, Collezione Pangerl. Contromarche Imperiali Romane (Augustus-Vespasianus). *Nomismata* 6 (2003) 87 Nr. 42. 93 Nr. 47. 94 Nr. 48. Zum Typ vgl. *RIC I² Nero* Nr. 214 (mit Lorbeerkranz). 215 (mit Strahlenkrone) - aufgrund der nicht mehr lesbaren Legende ist eine genaue Typzuweisung nicht möglich..