

	<p>Object: Smyrna und Laodikeia am Lykos</p> <p>Museum: Münzsammlung des Seminars für Alte Geschichte. Albert Ludwigs-Universität, Freiburg i. Br. Kollegiengebäude I - Platz der Universität 3 79098 Freiburg 0761/203 3397 johannes.eberhardt@geschichte.uni-freiburg.de</p> <p>Collection: Antike, Griechen, Römische Kaiserzeit</p> <p>Inventory number: 11839</p>
--	--

Description

Front: Drapierte Panzerbüste des Marcus Aurelius mit Lorbeerkranz in der Rückenansicht nach r.

Rear: Zeus Laodikeus steht nach r. mit Adler und Zepter und blickt zu zwei Nemeseis, die sich gegenüberstehen und Zügel und Elle halten.

Chop mark: A mark of undefined form made normally with a chisel-like tool, for example to test the purity of the core of a coin. It can also be the result of damage caused when the object was found.

Basic data

Material/Technique:

Bronze; struck

Measurements:

Weight: 27.06 g; Diameter: 34-37 mm; Die-axis: 6 h

Events

Created	When	161-180 CE
	Who	
	Where	Laodicea on the Lycus
Created	When	161-180 CE
	Who	

	Where	İzmir
Commissioned	When	
	Who	P. Kl. Attalos Sophistes
	Where	
Owned	When	1917-1931
	Who	Heinrich Wefels (-1931)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Marcus Aurelius (121-180)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Anatolia

Keywords

- Bronze
- City
- Classical antiquity
- Coin
- Era of Roman Emperors (27 BCE to 395 AD)
- God
- Mintmaster
- Portrait

Literature

- D. O. A. Klose, Die Münzprägung von Smyrna in der römischen Kaiserzeit. AMuGS X (1987) 329 Nr. 2 (LXXIX. Marc Aurel, Serie E, Gruppe a).
- RPC IV Nr. 285 (temp.). Vgl. BMC Ionia 308 Nr. 514 (dort abweichende Rs.-Legende)..