

	<p>Object: Spottmedaille von Christian Wermuth auf den Pietismus, 1694</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Münzkabinett, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Kunstkammer der Herzöge von Württemberg</p> <p>Inventory number: MK 19148</p>
--	---

Description

Beide Seiten dieser Medaille zeigen einen Baum, der auf einer Wiese steht. Während der Baum auf dem Avers in Blüte steht, trägt derjenige auf dem Revers Früchte und ist damit – wie die Inschrift verkündet – „der wahre Christ“. Angelehnt an Ps 92, 13-15: „Der Gerechte wird grünen wie ein Palmbaum; er wird wachsen wie eine Zeder auf dem Libanon. Die gepflanzt sind in dem Hause des Herrn, werden in den Vorhöfen unsers Gottes grünen. Und wenn sie gleich alt werden, werden sie dennoch blühen, fruchtbar und frisch sein.“
[Matthias Ohm]

Basic data

Material/Technique: Silber
Measurements:

Events

Created	When	1694
	Who	Christian Wermuth (1661-1739)
	Where	
[Relation to time]	When	1600-1699
	Who	

Where

Keywords

- Fruit
- Medal
- Mockery
- Pietism
- Tree

Literature

- Wohlfahrt, Cordula (1992): Christian Wermuth, ein deutscher Medailleur der Barockzeit. London, Nr. 94 029.
- [] (1710): Cimeliarchium seu thesaurus nummorum tam antiquissimorum quam modernorum serenissimi principis Friderici Augusti ducis Wurtembergiae. Stuttgart, S. 135.