

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Objekt: Byzanz: Anonyme Folles</p> <p>Museum: Münzsammlung des Seminars für Alte Geschichte. Albert Ludwigs-Universität, Freiburg i. Br.<br/>Kollegiengebäude I - Platz der Universität 3<br/>79098 Freiburg<br/>0761/203 3397<br/>johannes.eberhardt@geschichte.uni-freiburg.de</p> <p>Sammlung: Mittelalter, Hochmittelalter</p> <p>Inventarnummer: 14012</p> |
|--|--|

## Beschreibung

Überprägte Rs. Legende (ca. 45 Grad gegen Uzs.): + Ih[S]ϣ[S] / XRIS[T]ϣS / [b]ASILE[ϣ] / [bA]SIL[E]

Vorderseite: Büste des bärtigen Jesus Christus mit Kreuznimbus frontal, seine r. Hand ist zum Segensgestus erhoben und mit der l. Hand hält er ein Buch. Beiderseits [IC - XC].

Rückseite: Kreuz auf zweistufigem Podest.

überprägt: Die Münze oder Medaille wurde als Rohmaterial für eine neue Prägung genutzt und ein weiteres mal geprägt.

## Grunddaten

Material/Technik:

Bronze; geprägt

Maße:

Gewicht: 10.68 g; Durchmesser: 27-31 mm;  
Stempelstellung: 6 h

## Ereignisse

|             |      |                     |
|-------------|------|---------------------|
| Hergestellt | wann | 976 n. Chr.-1042    |
|             | wer  |                     |
| Besessen    | wo   | Konstantinopolis    |
|             | wann | Vor 1998            |
|             | wer  | Prof. Dr. Otto Feld |
|             | wo   |                     |

Wurde wann  
abgebildet  
(Akteur)  
  
wer Jesus Christus  
wo  
[Geographischer wann  
Bezug]  
wer  
wo Osteuropa

## Schlagworte

- 40 Nummi (Follis)
- Bronze
- Christliche Ikonographie
- Gegenstempel, Erasionen u.a.
- Hochmittelalter
- Kaiser
- Mittelalter
- Münze
- Porträt

## Literatur

- Ph. Grierson, Catalogue of the Byzantine coins in the Dumbarton Oaks Collection and in the Whittemore Collection III-2 (1973) 676 Klasse B (Vgl. Nr. B.42.
- Zur Überprägung Ph. Grierson, Catalogue of the Byzantine coins in the Dumbarton Oaks Collection and in the Whittemore Collection III-2 (1973) 666 Nr. A2.40 (Class A2 - Var. 40) (datiert 976 - ca. 1030/1035 n. Chr.)..
- datiert ca. 1030/35 - 1042 n. Chr.).