

	<p>Object: Byzanz: Alexios I. Komnenos</p> <p>Museum: Münzsammlung des Seminars für Alte Geschichte. Albert Ludwigs-Universität, Freiburg i. Br. Kollegiengebäude I - Platz der Universität 3 79098 Freiburg 0761/203 3397 johannes.eberhardt@geschichte.uni-freiburg.de</p> <p>Collection: Mittelalter, Hochmittelalter</p> <p>Inventory number: 14016</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Description

Front: Alexius I. (l.) mit Krone, Gewand (divitision), Mantel (chalmys), in seiner l. Hand ein Beutel (akaia) und Irene Dukaina (r.) mit Stola (loros) stehen in der Vorderansicht und umfassen ein Kreuz.

Rear: Der heilige Demetrius mit Nimbus (l.) und Johannes II. (r.) mit Krone, Gewand (divitision), Mantel (chalmys) stehen in der Vorderansicht und umfassen eine Fahne (labarum).

Basic data

Material/Technique:

Lead; struck

Measurements:

Weight: 3.99 g; Diameter: 17 mm; Die-axis: 12 h

Events

Created When 1092-1093

Who

Where Thessaloniki

Commissioned When

Who Alexios I Komnenos (1048-1118)

Where

Owned When Before 1998

	Who	Prof. Dr. Otto Feld
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Irene Doukaina (1066-1123)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	John II Komnenos (1087-1143)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Alexios I Komnenos (1048-1118)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Greece

Keywords

- 1/2 Tetarteron (Blei)
- Christliche Ikonographie
- Coin
- Emperor
- Herrscherrepräsentation
- High Middle Ages
- Metal
- Middle Ages
- Saint
- Woman

Literature

- M. F. Hendy, Catalogue of the Byzantine coins in the Dumbarton Oaks Collection and in the Whittemore Collection IV-1 (1999) 234 Nr. 37.
- Ph. Grierson, Byzantine Coins (1999) 373, Pl. 60 Nr. 1035..