Objekt:	Götterfigur mit kalendarischen Zeichen, aztekisch, 1500–1520
Museum:	Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de
Sammlung:	Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Kunsthandwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen
Inventarnummer:	E 1403

Beschreibung

Die Götterfigur aus Grünstein in Gestalt eines Skeletts ist mit zahlreichen kalendarischen Zeichen sowie Stern- und Sonnensymbolen geschmückt. Im Inneren wurde bei Untersuchungen ein Kanal entdeckt, der einzigartig für solche Figuren ist. Vermutlich wurde die Figur bei Weihrauchzeremonien oder Libationen in der komplexen aztekischen Religion verwendet. Einem bestimmten Gott konnte sie bisher nicht zugeordnet werden. [Katharina Küster-Heise]

Grunddaten

Material/Technik:	Grünstein, Spondylus/Koralle?
Maße:	H. 22,8 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Azteken
	wo	Mexiko
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Philipp Hainhofer (1578-1647)
	wo	

Schlagworte

- Figürliche Darstellung
- Glaube
- Kleinplastik
- Mömpelgarder Sammlung
- Plastik (Kunst)

Literatur

- Bujok, Elke (2004): Neue Welten in europäischen Sammlungen. Africana und Americana in Kunstkammern bis 1670. Berlin, Nr. 24
- Fleischhauer, Werner (1976): Die Geschichte der Kunstkammer der Herzöge von Württemberg in Stuttgart. Veröffentlichungen der Kommission für Geschichtliche Landeskunde in Baden-Württemberg, Bd. 87 . Stuttgart, 18, Anm. 65; 116, Anm. 57; 153
- Seler, Eduard (1908): Das Grünsteinidol des Stuttgarter Museums, in: Gesammelte Abhandlungen zur amerikanischen Sprach- und Altertumskunde. Berlin, S. 309ff.