

	<p>Objekt: Erythrai</p> <p>Museum: Münzsammlung des Seminars für Alte Geschichte. Albert Ludwigs-Universität, Freiburg i. Br. Kollegiengebäude I - Platz der Universität 3 79098 Freiburg 0761/203 3397 johannes.eberhardt@geschichte.uni-freiburg.de</p> <p>Sammlung: Antike, Griechen, Römische Kaiserzeit</p> <p>Inventarnummer: 11775</p>
--	---

Beschreibung

Vorderseite: Büste des Antoninus Pius mit Lorbeerkranz nach r. Im Gegenstempel ein weiblicher Kopf nach r.

Rückseite: Demeter steht nach l. und hält in der r. Hand eine Mohnblume und Ähren, in der l. Hand eine lange Fackel.

Mit Gegenstempel: Mit einem oder mehreren Gegenstempeln versehen. Diese sind u. a. zum Zweck der Auf- oder Abwertung und zur Anerkennung des Wertes angebracht, können auf den Ausgeber hinweisen oder in historischen Sammlungen den Besitzer eines Objektes.

Grunddaten

Material/Technik:	Bronze; geprägt
Maße:	Gewicht: 15.23 g; Durchmesser: 30 mm; Stempelstellung: 1 h

Ereignisse

Hergestellt	wann	147 n. Chr.
	wer	
Besessen	wo	Erythrai
	wann	1914-1931
	wer	Heinrich Wefels (-1931)
	wo	

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Antoninus Pius (86-161)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Kleinasien
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Claudius Sekundos (Erythrai)
	wo	

Schlagworte

- Antike
- Bronze
- Frau
- Gegenstempel, Erasionen u.a.
- Gott
- Münze
- Münzmeister
- Porträt
- Römische Kaiserzeit
- Stadt

Literatur

- BMC Ionia 147 Nr. 257. - Zum Gegenstempel siehe C. J. Howgego, Greek Imperial Countermarks (1985) 144 Nr. 212..
- RPC IV-2 Nr. 1092 (vorl.).