

	<p>Objekt: Aizanoi</p> <p>Museum: Münzsammlung des Seminars für Alte Geschichte. Albert Ludwigs-Universität, Freiburg i. Br. Kollegiengebäude I - Platz der Universität 3 79098 Freiburg 0761/203 3397 johannes.eberhardt@geschichte.uni-freiburg.de</p> <p>Sammlung: Antike, Griechen, Römische Kaiserzeit</p> <p>Inventarnummer: 11959</p>
--	--

Beschreibung

Vorderseite: Drapierte Panerbüste des Gallienus mit Strahlenkrone in der Rückenansicht nach r.

Rückseite: Athena steht in der Vorderansicht, den Kopf nach l. Sie hält in ihrer r. Hand eine Opferschale (patera) und mit der l. Hand einen Speer. Zu ihren Füßen r. ein Rundschild.

Grunddaten

Material/Technik:

Bronze; geprägt

Maße:

Gewicht: 14.81 g; Durchmesser: 27 mm;
Stempelstellung: 6 h

Ereignisse

Hergestellt	wann	253-268 n. Chr.
	wer	
	wo	Aizanoi
Beauftragt	wann	
	wer	Aurelius Zenon (Aizanoi)
	wo	
Besessen	wann	1917-1931
	wer	Heinrich Wefels (-1931)
	wo	

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer

Publius Licinius Egnatius Gallienus (218-268)

wo

[Geographischer
Bezug]

wann

wer

wo

Kleinasien

Schlagworte

- Antike
- Bronze
- Gott
- Münze
- Münzmeister
- Porträt
- Römische Kaiserzeit
- Stadt

Literatur

- H. v. Aulock, Zur Münzprägung von Aizanoi. In: R. Naumann, Der Zeustempel zu Aizanoi (1979) 82-94. 94 Nr. 72 (dort jew. abweichende Vs.-Legende)..
- Vgl. BMC Phrygia 42 Nr. 136.