

	<p>Objekt: Serdica</p> <p>Museum: Münzsammlung des Seminars für Alte Geschichte. Albert Ludwigs-Universität, Freiburg i. Br. Kollegiengebäude I - Platz der Universität 3 79098 Freiburg 0761/203 3397 johannes.eberhardt@geschichte.uni-freiburg.de</p> <p>Sammlung: Antike, Griechen, Römische Kaiserzeit</p> <p>Inventarnummer: 11517</p>
--	--

Beschreibung

Avers-Legende mit Tusche nachgezeichnet.

Vorderseite: Büste des Caracalla mit Lorbeerkranz nach r.

Rückseite: Tyche im langen Gewand mit Diadem und Schleier und Erntekorb (kalathos) auf dem Kopf steht in der Vorderansicht, den Kopf nach l. In der r. Hand hält sie ein langes Ruder (oder Zepter) und im l. Arm ein Füllhorn (cornucopiae).

Beschriftet (per Hand): Ein Objekt ist von Hand mit Tinte, Tusche etc. beschriftet worden.

Grunddaten

Material/Technik:

Bronze; geprägt

Maße:

Gewicht: 14.89 g; Durchmesser: 29 mm;
Stempelstellung: 12 h

Ereignisse

Hergestellt	wann	211-217 n. Chr.
	wer	
	wo	Serdika
Besessen	wann	1911-1931
	wer	Heinrich Wefels (-1931)
	wo	

Wurde wann
abgebildet
(Akteur)
wer Caracalla (188-217)
wo
[Geographischer wann
Bezug]
wer
wo Osteuropa

Schlagworte

- Antike
- Bronze
- Gott
- Münze
- Personifikation
- Porträt
- Römische Kaiserzeit
- Stadt

Literatur

- L. Ruzicka, Die Münzprägung von Serdica, Numismatische Zeitschrift 48 (1915), 54 Nr. 329..