

	<p>Object: Tripolis ad Maeandrum</p> <p>Museum: Münzsammlung des Seminars für Alte Geschichte. Albert Ludwigs-Universität, Freiburg i. Br. Kollegiengebäude I - Platz der Universität 3 79098 Freiburg 0761/203 3397 johannes.eberhardt@geschichte.uni-freiburg.de</p> <p>Collection: Antike, Griechen, Römische Kaiserzeit</p> <p>Inventory number: 11952</p>
--	--

Description

Front: Drapierte Panzerbüste des Philippus iun. nach r.

Rear: Der Flussgott Maeander ruht auf einem Gefäß aus dem Wasser strömt nach l. Er hält in der r. Hand ein Schilfrohr, in der l. Hand ein Füllhorn.

Pierced: Intentional hole(s) pierced through a coin so that it can be worn on a necklace, sewn onto textiles, etc. In case of paper money such a perforation often indicates devaluation.

Basic data

Material/Technique:

Bronze; struck

Measurements:

Weight: 8.20 g; Diameter: 26 mm; Die-axis: 6 h

Events

Created	When	244-247 CE
	Who	
	Where	Yenicekent
Owned	When	1918-1931
	Who	Heinrich Wefels (-1931)
	Where	

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Philippus II (237-249)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Anatolia

Keywords

- Bronze
- City
- Classical antiquity
- Coin
- Era of Roman Emperors (27 BCE to 395 AD)
- God
- Personification
- Portrait

Literature

- BMC Lydia 376 Nr. 73f..
- RPC VIII, ID 20623 (vorl.).
- SNG Aulock Nr. 3324..