

	<p>Object: Serbien: Stephan I. Uroš</p> <p>Museum: Münzsammlung des Seminars für Alte Geschichte. Albert Ludwigs-Universität, Freiburg i. Br. Kollegiengebäude I - Platz der Universität 3 79098 Freiburg 0761/203 3397 johannes.eberhardt@geschichte.uni-freiburg.de</p> <p>Collection: Mittelalter, Spätmittelalter</p> <p>Inventory number: 11216</p>
--	--

Description

Front: Der König steht l. Mit der r. Hand hält er einen Beutel (akakia) und empfängt mit der r. Hand eine Kreuzfahne vom Heiligen Stephanus. Dieser steht l. mit Nimbus und hält mit der l. Hand ein Buch.

Rear: Der bärtige Christus mit Nimbus auf einem Thron sitzend, die r. Hand im Segensgestus erhoben, in seiner l. Hand die Bibel, in der Vorderansicht. Oben IC - XC.

Pierced: Intentional hole(s) pierced through a coin so that it can be worn on a necklace, sewn onto textiles, etc. In case of paper money such a perforation often indicates devaluation.

Basic data

Material/Technique:

Silver; struck

Measurements:

Weight: 1.63 g; Diameter: 20 mm; Die-axis: 6 h

Events

Created When 1243-1276

Who

Where Serbia

Commissioned When

Who Stephen Uroš I of Serbia (1220-1277)

Where

Owned	When	1910-1931
	Who	Heinrich Wefels (-1931)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Stephen Uroš I of Serbia (1220-1277)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Jesus Christ
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Eastern Europe

Keywords

- Christliche Ikonographie
- Coin
- Gegenstempel, Erasionen u.a.
- Grosso (Matapan)
- Herrscherrepräsentation
- King
- Late Middle Ages
- Middle Ages
- Saint
- Silver

Literature

- S. Dimitrijević, Medieval Serbian Coins (1997), 22 Nr. 3.
- S. Ljubic, Opis jugoslavenskih novaca (1875) Taf. 4. Nr. 11..