

	<p>Object: Serbien: Stephan Dragutin</p> <p>Museum: Münzsammlung des Seminars für Alte Geschichte. Albert Ludwigs-Universität, Freiburg i. Br. Kollegiengebäude I - Platz der Universität 3 79098 Freiburg 0761/203 3397 johannes.eberhardt@geschichte.uni-freiburg.de</p> <p>Collection: Mittelalter, Spätmittelalter</p> <p>Inventory number: 11219</p>
--	---

Description

Front: König Stephan Dragutin l., einen Beutel (akakia) in der l. Hand und der heilige Stephanus r., ein Buch in der l. Hand, stehen frontal. Beide umfassen eine Kreuzfahne. Dazwischen übereinander die Buchstaben R/E/X.

Rear: Der bärtige Christus mit Nimbus auf einem Thron sitzend, die r. Hand im Segensgestus erhoben, in seiner l. Hand die Bibel, in der Vorderansicht. Im l. F. N und im r. O. Oben IC - XC.

Pierced: Intentional hole(s) pierced through a coin so that it can be worn on a necklace, sewn onto textiles, etc. In case of paper money such a perforation often indicates devaluation.

Basic data

Material/Technique:	Silver; struck
Measurements:	Weight: 0.96 g; Diameter: 20 mm; Die-axis: 5 h

Events

Created	When	1276-1282
	Who	
	Where	Serbia
Commissioned	When	
	Who	Stefan Dragutin (1252-1316)

	Where	
Owned	When	Before 1931
	Who	Heinrich Wefels (-1931)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Stefan Dragutin (1252-1316)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Jesus Christ
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Eastern Europe

Keywords

- Christliche Ikonographie
- Coin
- Gegenstempel, Erasionen u.a.
- Grosso
- Herrscherrepräsentation
- King
- Late Middle Ages
- Middle Ages
- Saint
- Silver

Literature

- S. Dimitrijević, Medieval Serbian Coins (1997), 26 Nr. 4 (dort abweichende Vs. Legende und Rs. Beizeichen)..
- Vgl. S. Ljubic, Opis jugoslavenskih novaca (1875) Taf. 5 Nr. 12 (dort abweichendes Rs. Beizeichen).