

	<p>Object: Kanne mit weiter Mündung</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Archäologische Sammlungen, Antikensammlung</p> <p>Inventory number: Arch 03/W33</p>
--	--

Description

Die freigeblasene Kanne, mit ringförmiger Heftnarbe, wurde aus durchsichtig blassgrünem Glas hergestellt. Der Standring wurde aus der Wandung herausgekniffen. Die unten leicht konvexe Bauchwandung steigt steil an und erweitert sich nach oben. Die Schulter fällt schräg ab. Der lange, sich nach oben verjüngende Hals mündet in einen weit nach außen gebogenen Rand mit nach innen gefaltetem, röhrenförmigem Abschluss.

Ein viergeteilter Bandhenkel wurde mit vier Spitzen auf der Schulter angesetzt und dann gerade nach oben gezogen, wo er unmittelbar unter dem Rand gefaltet befestigt wurde. Das überschüssige Glas hat der Glasbläser zu einer hochgestellten Falte zusammengekniffen. Die Kanne ist unversehrt. Die Außenseite ist gelb verfärbt (sekundär); das Glas irisiert und beginnt zu korrodieren. Innen bedeckt stellenweise ein brauner Belag die Fläche. Am Boden lässt sich eine Werkzeugspur beobachten: Er ist eingestochen.

Basic data

Material/Technique:	Glas, freigeblasen
Measurements:	Höhe 21,2 cm; Durchmesser 13,6 cm

Events

Created	When	75 CE-125 CE
	Who	
	Where	Black Sea
[Relation to person or institution]	When	

Who Glassammlung Ernesto Wolf
Where

Keywords

- Craft
- Glass
- Jug

Literature

- E. Marianne Stern (2001): Römisches, byzantinisches und frühmittelalterliches Glas. Sammlung E. Wolf. Stuttgart