

	<p>Objekt: Topf</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum- stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Archäologische Sammlungen, Antikensammlung</p> <p>Inventarnummer: Arch 03/W86</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Beschreibung

Der freigeblasene Topf besteht aus durchsichtig graublaugrünem Glas. Auf einem angesetzten, massiven Standring sitzt der gedrückt-kugelige Körper mit horizontaler Schulter. Der rudimentäre, konkave Hals mündet in einen schräg nach außen gebogenen Rand mit heiß verrundetem Randabschluss.

Der Topf ist vollständig erhalten; eine kleine Randpartie musste wieder angesetzt werden. Auf der Standfläche des Standrings sind vier herausgebrochene Heftnarben sichtbar, die von einem viergeteilten Heftposten stammen (das Glas war an der Spitze des Postens zu vier Zacken herausgezogen). Die Innenfläche des Topfes trägt einen irisierenden blassbraunen Belag.

## Grunddaten

Material/Technik:	Glas, freigeblasen
Maße:	Höhe 12 cm; Durchmesser 15,6 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	
	wo	Gallien
Hergestellt	wann	100-220 n. Chr.
	wer	
	wo	Nordwestprovinzen (Römisches Reich)

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wann

wer

Glassammlung Ernesto Wolf

wo

## Schlagworte

- Glas
- Handwerk
- Topf

## Literatur

- E. Marianne Stern (2001): Römisches, byzantinisches und frühmittelalterliches Glas. Sammlung E. Wolf. Stuttgart