

	<p>Objet: Vielhenkeltopf</p> <p>Musée: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum- stuttgart.de</p> <p>Collection: Antikensammlung, Archäologische Sammlungen</p> <p>Numéro d'inventaire: Arch 03/W175</p>
--	---

Description

Der freigeblasene Topf, mit ringförmiger Heftnarbe, besteht aus durchsichtigem, blassgrünem Glas. Der gedrückt-kugelige Körper mit eingestochenem Boden trägt eine steile Trichtermündung. Der Randabschluss wurde heiß verrundet; unmittelbar unter ihm liegt ein gestauchter, zum Gefäßinneren hin offener Kragen. Der Topf wurde mit sechs spitzwinklig geknickten Fadenhenkeln ausgestattet. Drei von ihnen bestehen aus durchscheinend grünem, drei aus durchsichtig bis durchscheinend hellolivbraunem Glas. Jeweils abwechselnd hat der Glasbläser sie auf der Schulter aufsitzend platziert, dann bis zum Hohlkragen geführt, dort befestigt und schließlich oben auf dem Rand enden lassen. Das überschüssige Glas wurde oben auf die Henkel zurückgefaltet, dünn ausgezogen und abgebrochen.

Der Topf ist unversehrt. Die Innenseite überzieht ein blassbrauner Belag. In der Bodenmitte ist eine spitze Werkzeugspur sichtbar.

Données de base

Matériau/Technique:	Glas, freigeblasen
Dimensions:	Höhe: 11,2 cm, Durchmesser: 7,9 cm, Durchmesser: 6,8 cm, Gewicht: 227 g

Événements

Fabriqué	quand	6ème siècle ap. J.-C.
	qui	
	où	Syrie
Fabriqué	quand	6ème siècle ap. J.-C.

	qui	
	où	Palestine
[Référence personne- organisme]	quand	
	qui	Glassammlung Ernesto Wolf
	où	

Mots-clés

- Métier manuel
- Topf
- Verre

Documentation

- E. Marianne Stern (2001): Römisches, byzantinisches und frühmittelalterliches Glas. Sammlung E. Wolf. Stuttgart