

	<p>Objekt: Zweihenkelflasche auf Standring</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum- stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Antikensammlung, Archäologische Sammlungen</p> <p>Inventarnummer: Arch 03/W152</p>
--	---

Beschreibung

Die freigeblasene Flasche, mit massiver Heftnarbe, wurde aus durchsichtig blassgrünem Glas hergestellt. Der gedrückt-kugelige Körper mit konkavem Boden ruht auf einem ausladenden Standring, den der Glasbläser aus der Wandung herauskniff. Der lange, nach oben sich verjüngende Hals trägt eine konische Mündung mit heiß verrundetem Randabschluss. Betont wird dieser Abschnitt von einem rechtsläufigen, dünnen Spiralfaden; er umspult von unten nach oben in etwa neun Windungen den Hals und die Mündung. Im nachfolgenden Arbeitsschritt setzte der Glasbläser die beiden Fadenhenkel an: Auf der Schulter aufsitzend wurden sie zum Rand geführt und dort mit einer Falte befestigt. Das überschüssige Glas wurde oben auf die Henkel zurückgefaltet, dünn ausgezogen und abgebrochen.

Die Flasche ist unversehrt. Außen wie innen irisiert das Glas; die Flächen sind flockig beige verwittert und korrodiert.

Grunddaten

Material/Technik:	Glas, freigeblasen
Maße:	Höhe: 8,7 cm, Durchmesser: 5,2 cm, Durchmesser: 4 cm, Gewicht: 51 g

Ereignisse

Hergestellt	wann	380-450 n. Chr.
	wer	
	wo	Syrisch-palästinischer Raum

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Glassammlung Ernesto Wolf

wo

Schlagworte

- Flasche
- Glas
- Handwerk

Literatur

- E. Marianne Stern (2001): Römisches, byzantinisches und frühmittelalterliches Glas. Sammlung E. Wolf. Stuttgart