

	<p>Objekt: Gesicht der Göttin Hathor</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Antikensammlung, Archäologische Sammlungen</p> <p>Inventarnummer: Arch 98/W113</p>
--	--

Beschreibung

Das Gesicht besteht aus blassgraugrünem Glas und wurde in einer einteiligen, offenen Form geschmolzen; allerdings wurde die Form dabei nicht ausreichend mit Glas gefüllt. Die Rückseite ist faltig gerieft; die Seitenränder wurden geschliffen - vermutlich handelt es sich dem Gesicht um eine Einlage. Die Gesichtszüge sind fein modelliert und stellenweise durch Ritzungen herausgearbeitet (im Bereich der Brauenbögen, Augen und Ohren). Die Brauenbögen und die Lidränder mit Schminkstrichen bilden feine Stege. In Augenhöhe ragen stilisierte Kuhohren waagrecht aus dem Gesicht heraus. Unter einer langen, dreieckigen Nase sitzt ein kleiner Mund mit geschürzten Lippen; das Kinn ist klein und rund. Der Kopf sitzt auf einem dünnen, zierlichen Hals.

Dargestellt ist der Kopf der Göttin Hathor. Die üblicherweise ihr Gesicht einfassende, großvolumige Perücke zeigt sich hier in Form eines schmalen, eng um den Kopf gelegten Streifens; bei aufmerksamer Betrachtung lassen sich unten ansatzweise noch die nach außen gedrehten Haarlocken erkennen.

Das vollständig erhaltene, teils braun korrodierte Gesicht ist ein wahres Kleinod, denn nur äußerst selten wurden Darstellungen der Hathor in Glas gefertigt.

Grunddaten

Material/Technik:

Glas, formgeschmolzen

Maße:

Breite: 4,9 cm, Höhe: 4 cm, Tiefe: 1,1 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 300-1 v. Chr.
wer
wo Ägypten

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Glassammlung Ernesto Wolf

wo

Schlagworte

- Glas
- Handwerk

Literatur

- E. Marianne Stern, Birgit Schlick-Nolte (1994): Frühes Glas der alten Welt. Sammlung E. Wolf. Stuttgart