

	<p>Object: Stabaufsatz mit Schichtaugen</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Antikensammlung, Archäologische Sammlungen</p> <p>Inventory number: Arch 98/W39</p>
--	--

Description

Der stabgedrehte Aufsatz wurde aus blaugrünem Grundglas hergestellt und anschließend mit einem mehrfarbigen Dekor verziert. Dieser wird maßgeblich bestimmt von einem eng nebeneinander liegenden Augenpaar, das aus sechsfach geschichteten, dunkelkobaltblauen und weißen Perlen geformt wird. Zweifellos zielt diese Darstellung auf ihre im Volksglauben verankerte apotropäische Wirkung gegen den bösen Blick. Flankiert werden die Augen von einem weiß-blauen und einem weißen Dekor - vermutlich hat der Künstler hier auf sehr reduzierte Weise die Ohren oder den Ohrschmuck angedeutet. Noppenbordüren, bestehend aus gelben Kugelperlen, fassen die Komposition oben und unten ein.

Der fragmentarisch erhaltene Aufsatz ist auf der Oberfläche matt korrodiert; die Noppen sind teils abgesplittert. Der Aufsatz ist der Länge nach durch das Fadenloch gespalten; die Bruchfläche ist abgeschliffen. An der Innenwandung des Stabloches sind noch Reste der einstigen Ummantelung des Stabes in Form von hellbraunen Spuren erkennbar.

Basic data

Material/Technique:	Glas, um einen Stab gewunden und gearbeitet
Measurements:	Breite: 2,6 cm, Höhe: 3,1 cm, Tiefe: 1,3 cm, Höhe: 0,4 cm

Events

Created	When	400-200 BC
	Who	
	Where	Carthage

Created	When	400-200 BC
	Who	
	Where	Syrisch-palästinischer Raum
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Glassammlung Ernesto Wolf
	Where	

Keywords

- Craft
- Glass

Literature

- E. Marianne Stern, Birgit Schlick-Nolte (1994): Frühes Glas der alten Welt. Sammlung E. Wolf. Stuttgart