

	<p>Object: Anhänger in Gestalt eines Widderkopfes</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Antikensammlung, Archäologische Sammlungen</p> <p>Inventory number: Arch 98/W35</p>
--	--

Description

Der stabgedrehte Anhänger besteht aus opakem, schwarzblauem Grundglas, das größtenteils mit weißem Glas überzogen und zu einem Widderkopf modelliert wurde. Die Details wurden angeschmolzen: Stirn und Maulspalte werden gebildet von unterschiedlich breiten, schwarzblauen Glasfäden; die aus einem tordierten Glasstrang in Schwarzblau und Weiß gearbeiteten Hörner schmiegen sich um die Kopfseiten. Je zwei geschichtete Kugelperlen - einer leuchtend gelben liegt eine schwarzblaue auf - formen die Augen, weiße Perlen die Ohren. Die Öse am Hinterkopf hat der Künstler aus einer schwarzblauen Spirale gefertigt.

Das matt korrodierte Köpfchen ist vollständig erhalten. Bei aufmerksamer Betrachtung lassen sich gelblich hellbraune Rückstände von der Ummantelung des verwendeten Stabes an der Innenwandung des Stabloches erkennen.

Basic data

Material/Technique:	Glas, über einen nach oben zugespitzten Stab gearbeitet
Measurements:	Länge: 2,5 cm, Breite: 1,5 cm, Höhe: 1,4 cm, Durchmesser: 0,4 cm

Events

Created	When	650-400 BC
	Who	
	Where	Carthage

[Relation to
person or
institution]

When

Who

Glassammlung Ernesto Wolf

Where

Keywords

- Craft
- Glass
- Pendant

Literature

- E. Marianne Stern, Birgit Schlick-Nolte (1994): Frühes Glas der alten Welt. Sammlung E. Wolf. Stuttgart