

	<p>Objekt: Alabastron (Salbgefäß)</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Antikensammlung, Archäologische Sammlungen</p> <p>Inventarnummer: Arch 97/W45</p>
--	--

Beschreibung

Das kerngeformte Alabastron besteht aus durchscheinendem, grauolivgrünem Glas, kunstvoll verziert mit einem opakhimmelblauen und orangegelben Dekor. Der kleine, horizontale Tellerrand wird von einem gelben Glasfaden betont. In Höhe des sehr kurzen, zylindrischen und nach oben leicht geöffneten Halses hat der Künstler diese Farbgebung erneut aufgegriffen: Nach rechts verlaufend umspult ein gelber Faden den gesamten Gefäßkörper. Teils über ihm, teils parallel dazu wurde ein zweiter in Himmelblau gefärbter Faden aufgelegt. Die gesamte Komposition folgt dabei einem wohl durchdachten Konzept: Im oberen Bereich, vom Hals bis zum unteren Abschluss der Ösenhenkel, sind die Fäden geradlinig, danach sind sie zickzackförmig; ein hellblauer geradliniger Faden unmittelbar vor der unverzierten Basis setzt einen abschließenden Akzent.

Das Alabastron ist nahezu vollständig erhalten - nur ein winziges Randstück musste ergänzt werden - und liefert, bei aufmerksamer Betrachtung, einige Hinweise, die Auskunft über den Herstellungsprozess geben. So haften Relikte des hellbraunen Kerns schneeflockenartig locker auf der Innenwandung, und Werkzeugspuren zeugen von der Bearbeitung des Randes und der Ösenhenkel.

Grunddaten

Material/Technik:	Glas, kerngeformt
Maße:	Höhe: 11 cm, Durchmesser: 2,9 cm, Durchmesser: 1 cm, Durchmesser: 2,5 cm, Durchmesser: 3,3 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	425-500 n. Chr.
-------------	------	-----------------

	wer	
	wo	Östlicher Mittelmeerraum
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Glassammlung Ernesto Wolf
	wo	

Schlagworte

- Glas
- Handwerk

Literatur

- Eduard M. Neuffer (1972): Der Reihengräberfriedhof von Donzdorf Forschungen und Berichte zur Vor- und Frühgeschichte in Baden-Württemberg (Kreis Göppingen). Stuttgart