

	<p>Object: Bronzeskulptur "Der Ausländer" von Guido Messer</p> <p>Museum: StadtPalais - Museum für Stuttgart Konrad-Adenauer-Str. 2 70173 Stuttgart 0711 216-25800 stadtpalais@stuttgart.de</p> <p>Collection: Migrationsgeschichte</p> <p>Inventory number: o.Inv.</p>
--	---

Description

Die hier abgebildete Plastik mit einer Höhe von 37cm ist der erste kleinere Probeguss der Skulptur "Der Ausländer" des süddeutschen Künstlers Guido Messer im Maßstab 1:5,5. Es existieren drei Abgüsse in Lebensgröße: im Haus der Geschichte in Bonn, am Bahnhof in Nonnenhorn sowie am Bahnhof des Stuttgarter Bezirks Obertürkheim. Den ersten Entwurf hatte Messer 1982 für einen Wettbewerb zur Gestaltung der Fußgängerzone in Reichenbach an der Fils erstellt. Die Statue im realistischen Stil, ein Mann mit hochgeschlagenem Kragen und gesenktem Blick, steht symbolisch für die erste Generation der Gastarbeiter, die seit Mitte der 1950er Jahre nach Deutschland kamen: ihr gesamtes Hab und Gut in nur einem Koffer bei sich tragend. Aufgrund politischer Streitigkeiten im Gemeinderat konnte das Projekt in Reichenbach jedoch nicht realisiert werden. Erst acht Jahre später, 1990, fand die Skulptur am Bahnhof in Obertürkheim im Rahmen der Ortskernsanierung einen permanenten Aufstellungsort. Dies aber - zunächst unter der Bedingung, den Titel des Werks zu entpolitisieren und in "Der Reisende" umzubenennen. Inzwischen ist sie auf ihren ursprünglichen Namen zurückgetauft worden.

Guido Messer hat selbst eine Migrationsbiographie aufzuweisen: Er wurde 1941 in Buenos Aires geboren und machte in Pforzheim eine Lehre zum Goldschmied. Später studierte Bildhauerei an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Stuttgart und absolvierte eine Lehre als Kunstgießer. Den ersten Probeguss seiner Skulptur übergab er 2011 dem Stadtmuseum Stuttgart.

Literaturhinweise:

- Stadt Herrenberg (Hg.), 2008: Guido Messer - Skulpturen aus 40 Jahren
- Galerie der Stadt Waiblingen (Hg.), 2001: Guido Messer. Skulpturen.
- Kunstverein Eisligen (Hg.), 1990: Guido Messer. Skulpturen in der Stadt.
- Esslinger Zeitung, 16.7.2009: Neuer Standort für den "Ausländer"?

Basic data

Material/Technique:

Bronze

Measurements:

Events

Created	When	1982
	Who	
	Where	