

[Weitere Angaben: <https://bawue.museum-digital.de/object/65747> vom 08.05.2024]

	<p>Objekt: Chormantel "Dreieinigkeit mit Greifen und Löwen"</p> <p>Museum: Paramentenmuseum Bahnhofstraße 10 77723 Gengenbach 07803 / 807-683</p> <p>Sammlung: Paramente</p> <p>Inventarnummer: LK-000010</p>
--	---

Beschreibung

Die rote Seidenwebe mit Greifen und Löwenmotiven verweist auf die Herkunft aus adeligen Kreisen, für die derartige Stoffe speziell hergestellt wurden. Häufig hat man die Wappentiere der Familie abgebildet, die das Gewand der Kirche stifteten.

Auf der gewebten Kappa sehen wir das Symbol der Dreieinigkeit:

DEUS (Gott) in der Mitte, umgeben von

PATER (Vater)

FILIUS (Sohn)

SPIRITUS (Heiliger Geist)

Weinblätter und Trauben als eucharistische Symbole umranken das zentrale Motiv.

Grunddaten

Material/Technik:

Rote Seidenwebe

Maße: