

	<p>Object: Hängerolle Zwei Schüler des Buddha (Rakan)</p> <p>Museum: Stadtmuseum Hornmoldhaus Hauptstraße 57 74321 Bietigheim-Bissingen 07142 / 74-362 stadtmuseum@bietigheim-bissingen.de</p> <p>Collection: Japansammlung</p> <p>Inventory number: 93/00226</p>
--	---

Description

Zu sehen sind die beiden Schüler Buddhas Kanaka Bharadvaja (jap. Kadakka Batsuridaja) und Panthaka (jap. Hanaka). Dabei kniet ein Dämon vor einem der Schüler. Auf der linken Seite ragt ein Fels in das Bild, und teilt so das Gemälde in zwei Bildhälften.

Basic data

Material/Technique: Papier, Textil
Measurements: Height: 138 cm, Width: 41,1 cm

Events

Painted on	When	After 1871
	Who	Kawanabe Kyōsai (1831-1889)
	Where	Japan
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Japan
[Relation to time]	When	19. century
	Who	
	Where	

[Relation to
person or
institution]

When

Who

Kawanabe Kyōsai (1831-1889)

Where

Keywords

- Buddha
- Iconography
- Kakemono

Literature

- Kultur- und Sportamt, Stadtmuseum Hornmoldhaus (Hrsg.) (1997): Der größte jetzt lebende japanische Maler. Kawanabe Kyosai (1831-1889) Bilder aus der Sammlung Erwin von Baelz. Ausstellungskatalog 22. Juni - 19. Oktober 1997. Stadtmuseum Hornmoldhaus, Bietigheim-Bissingen.. Bietigheim-Bissingen