

| | |
|--|---|
| | <p>Object: "Mutter Pius VII"</p> <p>Museum: Museum im Kornhaus Bad Waldsee Hauptstraße 40 (Rathausplatz) 88339 Bad Waldsee 07524/94-1320 Hubert.Leissle@t-online.de</p> <p>Collection: Hinterglasmalerei</p> <p>Inventory number: 88/0429</p> |
|--|---|

Description

Hinterglasbild im originalen Rahmen. Die Mutter von Papst Pius VII, Gräfin Giovanna Gihini (1713-1777). Nach dem Tod ihres Gatten trat die Gräfin als Therese von Jesu Maria in den Karmeliterinnen-Orden ein und lebte im Kloster in Fano. Sie soll ihrem Sohn die Papstkrone und eine leidensreiche Amtszeit prophezeit haben.

Als Vorbild diente ein Kupferstich, dessen Inschrift betont, die Ordensfrau sei im "im Rufe der Heiligkeit gestorben" (vgl. Abb.).

Basic data

| | |
|---------------------|--|
| Material/Technique: | Hinterglasmalerei |
| Measurements: | H 14,5 cm; B 9,5 cm (Scheibe); H 18,5 cm; B 13,5 cm (mit Rahmen) |

Events

| | | |
|---------|-------|-------------------------|
| Painted | When | 1800-1840s |
| | Who | |
| | Where | Seehausen am Staffelsee |

Keywords

- Hinterglasmalerei
- Pope
- Volksfrömmigkeit