

[Weitere Angaben: <https://bawue.museum-digital.de/object/6626> vom 24.04.2024]

	<p>Objekt: Medaille von Christian Maler auf die vier führenden Bankenstädte Europas, 1624</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Münzkabinett, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Kunstkammer der Herzöge von Württemberg</p> <p>Inventarnummer: MK 15808</p>
--	--

## Beschreibung

Mit dieser Medaille feiert Christian Maler die vier bedeutendsten Bankenstädte in Europa: Amsterdam, Hamburg, Venedig und seine Heimatstadt Nürnberg. Die Wappen dieser Städte finden sich auf der Vorderseite der Medaille.

Die Rückseite zeigt drei Gottheiten – Merkur mit einem Caduceus in der rechten Hand, Apoll, der eine Leier hält, und Diana samt Bogen – und schildert das Florieren des Warenaustauschs: ein Handelsschiff auf hoher See, davor Warenballen, Geldsack und -kiste sowie Geschäftsbücher.

[Matthias Ohm]

## Grunddaten

Material/Technik: Silber

Maße:

## Ereignisse

Hergestellt wann 1624  
wer Christian Maler (1578-1652)

Wurde wann  
abgebildet  
(Akteur)

	wer	Diana (Mythologie)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Apollon
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Merkur (Gott)
	wo	

## Schlagworte

- Bogen (Waffe)
- Figürliche Darstellung
- Finanzwesen
- Handel
- Hermesstab
- Leier
- Medaille
- Schiff
- Wappen

## Literatur

- Fischer, Dieter; Maué, Hermann (2014): Medaillen und Schaumünzen auf Ereignisse in der Reichsstadt Nürnberg 1521–1806. Nürnberg, Nr. 96.
- [] (1710): Cimeliarchium seu thesaurus nummorum tam antiquissimorum quam modernorum serenissimi principis Friderici Augusti ducis Wurtembergiae. Stuttgart