

	<p>Objekt: Zierschrank Monza, Palisanderschrank mit Intarsien</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum- stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Kunsthandwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventarnummer: 1975-1</p>
--	---

Beschreibung

Im Jahr 1925 war keine Teilnahme des Deutschen Reiches an der großen Art Déco-Ausstellung in Paris möglich, da die Ausschreibung zu spät eintraf, um einen Hauptausstellungsraum zu organisieren. Dafür wurde der Zierschrank nach den Entwürfen von Bernhard Pankok auf der Mostra Internationale in Monza (Italien) 1925 ausgestellt. 1927 war er ebenfalls auf der Jubiläumsausstellung der Stuttgarter Kunstgewerbeschule zu sehen, bevor in den Privatbesitz von Bernhard Pankok übergang. Von dessen Tochter konnte das Landesmuseum Württemberg den Schrank mit Lotto-Mitteln erwerben.

[Katharina Küster-Heise]

Grunddaten

Material/Technik:	Palisander massiv und furniert, Intarsien aus verschiedenen Edelhözern, Perlmutteinlagen, Messingbeschläge
Maße:	H 176 cm; B 97 cm; T 52 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1925
	wer	Kunstgewerbeschule Stuttgart
	wo	Stuttgart
Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Bernhard Pankok (1872-1943)
	wo	

Schlagworte

- Art déco
- Aufbewahrung
- Kunsthandwerk
- Mostra Internazionale delle Arti Decorative (Monza 1925)
- Möbel
- Schrank

Literatur

- Felix-Schlayer-Stiftung (Hrsg.) (1928): Kunstpflege in Württemberg. Stuttgart, Abb. nach S. 32
- Staatliche Kunstsammlungen Baden-Württemberg (Hrsg.) (1976): Jahrbuch der Staatlichen Kunstsammlungen in Baden-Württemberg, Bd. 13. München/Berlin
- Württembergisches Landesmuseum; Hahn-Woernle, Birgit; Klaiber, Hans (1973): Bernhard Pankok. 1872 - 1943. Kunsthandwerk, Malerei, Graphik, Architektur, Bühnenausstattungen. Stuttgart, Nr. 311
- [Magyar Iparművészet] (1927): Magyar Iparművészet (Ungarisches Kunstgewerbe) Jg. 30, H. 7-8. Budapest, Abb. 185