

	<p>Objekt: Medaille auf Francesco II. Gonzaga</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Münzkabinett, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventarnummer: MK 17243</p>
--	---

Beschreibung

Die Medaille feiert Markgraf Francesco II. (reg. 1484-1519) von Mantua als idealen Herrscher. Die Vorderseite zeigt ihn im Profil nach links; die Umschrift nennt seinen Namen und Titel. Auf der Rückseite ist der Herrscher auf einem Postament stehend und mit einem Zepter in der rechten Hand dargestellt. Seine Linke reicht er einem der drei Bittenden, die vor ihm stehen. Die Umschrift nennt einen Vers aus der Aeneis des Vergil: NON IGNARA MALI MISERIS SVCCVRERE DISCO - Das Unglück lehrte mich, den Unglücklichen zu helfen. Bild und Text verweisen auf die Liberalitas, die Tugend der Freigiebigkeit, die einen guten Herrscher auszeichnet.

Künstler: Gian Marco Cavalli oder Bartolomeo Melioli.

Die Medaille wird im Depot aufbewahrt.

[Matthias Ohm]

Grunddaten

Material/Technik:

Silber

Maße:

D 32 mm; G 19,52 g

Ereignisse

Hergestellt

wann

wer

Gian Marco Cavalli (1454-1508)

wo

Hergestellt

wann

wer

Bartolomeo Melioli (1448-1514)

	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Francesco II. Gonzaga (1466-1519)
	wo	

Schlagworte

- Bildnismedaille
- Figürliche Darstellung
- Medaille
- Porträt

Literatur

- Altieri, Giancarlo und Rossi, Massimo (2000): Le medaglie dei Gonzaga, Monete e medaglie di Mantova e dei Gonzaga dal XII al XIX secolo, Bd. 8. Mailand, Nr. 51
- Rückert, Peter (Bearb.) (2011): Von Mantua nach Württemberg: Barbara Gonzaga und ihr Hof. Begleitbuch und Katalog zur Ausstellung des Landesarchivs Baden-Württemberg. Stuttgart, S. 287 f, Nr. VI 5