

[Weitere Angaben: <https://bawue.museum-digital.de/object/6945> vom 20.04.2024]

	<p>Objekt: Jeton von Christian Wermuth auf die Thronfolge in Spanien, 1702</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Münzkabinett, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Kunstkammer der Herzöge von Württemberg</p> <p>Inventarnummer: MK 19536</p>
--	---

Beschreibung

Am 1. November 1700 starb König Karl II. von Spanien. Da er kinderlos verschied, endete mit ihm die Linie der spanischen Habsburger. Auf die Nachfolge erhoben Österreich und Frankreich Anspruch: Kaiser Leopold I. forderte das Königreich Spanien für seinen zweiten Sohn, Erzherzog Karl, den späteren Kaiser Karl VI. Der französische König Ludwig XIV. beanspruchte den spanischen Thron für seinen Enkel, Philipp von Anjou und proklamierte ihn 1701 zum König von Spanien. Dies löste den Spanischen Erbfolgekrieg aus, der bis 1713/14 dauern sollte.

Unter den Prägungen, die auf die Thronfolge in Spanien ausgegeben wurden, ist dieser Jeton. Er zeigt auf der Vorderseite Philipp von Anjou im Profil nach links, auf der Rückseite wird er mit Erzherzog Karl verglichen, seinem Kontrahenten um den spanischen Thron.
[Matthias Ohm]

Grunddaten

Material/Technik: Silber
Maße:

Ereignisse

Hergestellt	wann	1702
	wer	Christian Wermuth (1661-1739)
	wo	

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Philipp V. von Spanien (1683-1746)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Spanien
[Zeitbezug]	wann	1700-1720
	wer	
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Orden vom Goldenen Vlies
	wo	

Schlagworte

- Jeton (Numismatik)
- Medaille
- Porträt
- Spanischer Erbfolgekrieg

Literatur

- Wohlfahrt, Cordula (1992): Christian Wermuth, ein deutscher Medailleur der Barockzeit. London, Nr. 02 032.
- [] (1710): Cimeliarchium seu thesaurus nummorum tam antiquissimorum quam modernorum serenissimi principis Friderici Augusti ducis Wurtembergiae. Stuttgart, S. 116.