

	<p>Objekt: Fortschrittsmedaille des Königreichs Württemberg</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Münzkabinett</p> <p>Inventarnummer: MK 703</p>
--	---

Beschreibung

Die Fortschrittsmedaille wurde ab 1866 im Zuge von Ausstellungen in Württemberg, vor allem bei den schwäbischen Industrie-Ausstellungen, als Preismedaille verliehen. Auf ihrer Vorderseite ist der württembergische König Karl abgebildet, wofür ein Stempel von Karl Schwenzer genutzt wurde. Schwenzer war als Medailleur in Stuttgart tätig und wurde 1878 zum königlich württembergischen Hofmedailleur ernannt. Die Rückseite zeigt das blumentumrankte Wappen Württembergs, wobei die Blumenkelche mit den Emblemen verschiedener Gewerbe versehen sind. Um das Wappen verläuft die Umschrift „ZUR ANERKENNUNG DES FORTSCHRITTS IN GEWERBE UND HANDEL“. Unter der Herrschaft von König Karl wurden 529 solcher Fortschrittsmedaillen geprägt. Die Erfassung dieser Medaille wurde durch die Gitta-Kastner-Stiftung gefördert.
[Saskia Watzl]

Grunddaten

Material/Technik: Bronze, geprägt
Maße: Durchmesser: 48,8 mm, Gewicht: 53,89 g

Ereignisse

Hergestellt	wann	Seit 1866
	wer	Karl Schwenzer (1843-1904)
	wo	Stuttgart
Beauftragt	wann	
	wer	Karl von Württemberg (1823-1891)

	wo	Württemberg
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Karl von Württemberg (1823-1891)
	wo	

Schlagworte

- Biene
- Blumenkelch
- Medaille
- Preismedaille
- Wappen

Literatur

- Binder, Christian / Ebner, Julius (1904/10): Württembergische Münz- und Medaillen-Kunde. Stuttgart, Nr. 85
- Kaiser, Bernd (1981): Die Medaillen der Zentralstelle für Gewerbe und Handel im Königreich Württemberg.. Stuttgart, Nr. 5
- Klein, Ulrich (1987): Der königlich württembergische Hofmedailleur Karl Schwenzer (1843-1904). Löwenstein, Nr. 15
- Ulrich Klein / Albert Raff (2010): Die württembergischen Medaillen von 1864–1933. (einschließlich der Orden und Ehrenzeichen). Stuttgart, Nr. 7