

	<p>Object: Realistische Weltliteratur der Gegenwart</p> <p>Museum: HfG-Archiv Ulm Am Hochsträss 8 89081 Ulm 0731 161-4370 hfg-archiv@ulm.de</p> <p>Collection: HfG-Archiv Grafik</p> <p>Inventory number: HfG-Ar Ai G 591</p>
--	---

Description

Plakat der Ulmer Volkshochschule zu einem Kurs von Hans Werner Richter.

Zwischen Hans Werner Richter und der Gründerin der Ulmer Volkshochschule, Inge Scholl, bestand eine enge persönliche Beziehung. Die beiden sowie Inge Scholls späterer Ehemann Otl Aicher hatten sich im November 1947 auf einer Tagung der "Gruppe 47" in Herrlingen bei Ulm kennengelernt. Gemeinsam planten die drei in der Folgezeit die Gründung einer "Neuen Schule", in der sie eine "demokratische Elite" erziehen wollten. Aus diesen Überlegungen ging die spätere Hochschule für Gestaltung Ulm hervor.

Basic data

Material/Technique:	Druck auf Papier
Measurements:	40,5 x 40,5 cm

Events

Mentioned	When	
	Who	Hans Werner Richter (1908-1993)
	Where	
Intellectual creation	When	1956
	Who	Otl Aicher (1922-1991)
	Where	Ulm

[Relation to
person or
institution]

When

Who

Ulmer Volkshochschule

Where

Keywords

- History of literature
- Poster

Literature

- Krampen, Martin (2000): Otl Aicher – 328 Plakate für die Ulmer Volkshochschule. Berlin
- Krampen, Martin und Ulrich Klemm (Hrsg.) (1998): Otl Aicher. Frühe Plakate für die Volkshochschule Ulm. Ulm
- Wachsmann, Christiane (2018): Vom Bauhaus beflügelt. Menschen und Ideen an der Hochschule für Gestaltung Ulm. Stuttgart