

	<p>Objekt: Unterrichtsraum Grundlehre HfG</p> <p>Museum: HfG-Archiv Ulm Am Hochsträss 8 89081 Ulm 0731 161-4370 hfg-archiv@ulm.de</p> <p>Sammlung: HfG-Archiv Fotografien</p> <p>Inventarnummer: HfG-Ar Dp 090.032-02</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Beschreibung

Bis 1960 wurden die Studenten der HfG in einer gemeinsamen Grundlehre unterrichtet, bevor sie sich auf die Abteilungen - Bauen, Produktgestaltung, Visuelle Kommunikation und Information - verteilten. Die Grundlehre diente in diesen frühen Jahren der "visuellen Erziehung" der Studenten. Während sie in den ersten beiden Jahren von ehemaligen Bauhauslehrern, darunter Walter Peterhans und Josef Albers, bestimmt wurde, übernahm im Studienjahr 1955/56 der argentinische Maler und Gestalter die Leitung der Grundlehre und konzipierte sie neu. Er ist auf diesem Bild stehend in der rechten Bildhälfte zu sehen. Wie fast das gesamte Mobiliar der HfG, wurden auch die studentischen Arbeitsplätze so entworfen, dass sie in der hauseigenen Tischlerwerkstatt hergestellt werden konnten. Neben einem Ulmer Hocker erhielt jeder Student zwei Holzböcke und eine Tischplatte, um daran zu arbeiten.

## Grunddaten

Material/Technik: Vintage Print (Baryt-Papier)  
Maße: 29,5 x 20,5 cm

## Ereignisse

Aufgenommen wann 1955  
wer Ernst Hahn (1926-2017)  
wo Ulm

Wurde wann  
abgebildet  
(Akteur)  
wer Tomás Maldonado (1922-2018)

## Schlagworte

- Fotografie
- Grundlehre
- Hochschulgebäude
- Nachkriegszeit in Deutschland
- Unterricht