

	<p>Object: Hofjagd Herzog Ludwigs im Forst Bebenhausen</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Malerei, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Legendäre Meisterwerke. Kulturgeschichte(n) aus Württemberg</p> <p>Inventory number: 1991-516</p>
--	--

Description

Der Hofmaler Hans Steiner schildert in seinem Gemälde eine Jagd, die Herzog Ludwig von Württemberg (reg. 1568-1593) und seine Gemahlin Dorothee Ursula samt ihrem Hofstaat im Schönbuch abgehalten haben. Vor der Herzogin, die unter einem Sonnenschirm steht, reicht der Herzog zum Abschluss der Jagd dem Jäger von Gärtringen, seinem Kanzler, einen Silberbecher. Die umstehenden Höflinge blasen die Jagd mit dem Halali ab. Noch vor Ort werden die Tiere zerlegt. Geschossen hat - allen anderen zur Schau - nur der Herzog selbst. Aus einer zwölfteiligen Bilderserie mit herzoglichen Forsten aus dem Festsaal des Neuen Lusthauses.

Das Gemälde wurde aus Lotto Mitteln erworben. Es ist in der Schausammlung "Legendäre Meisterwerke" im Alten Schloss ausgestellt.

Basic data

Material/Technique:	Öl auf Leinwand
Measurements:	H. 167 cm, B. 249 cm (ohne Rahmen)

Events

Created	When	1580
	Who	Hans Steiner (1550-1610)
	Where	Stuttgart

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Melchior Jäger von Gärtringen (1544-1611)
Was depicted (Actor)	Where	
	When	
Was depicted (Actor)	Who	Dorothea Ursula von Württemberg (1559-1583)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Louis III, Duke of Württemberg (1554-1593)
[Relationship to location]	Where	
	When	
[Relation to person or institution]	Who	
	Where	Bebenhausen
[Relation to person or institution]	When	
	Who	House of Württemberg
	Where	

Keywords

- Animal figures
- Art of painting
- Authority
- Hunting
- Oil painting
- Painting

Literature

- Landesmuseum Württemberg (2012): Legendäre Meisterwerke. Kulturgeschichte(n) aus Württemberg. Begleitband zur Dauerausstellung. Stuttgart, S. 184
- Württembergisches Landesmuseum, Schröder, Heike (Red.) (1998): Kunst im Alten Schloß. Stuttgart, S. 121