

	<p>Object: Porträt König Wilhelm I. von Württemberg</p> <p>Museum: Stadtarchiv Stuttgart Bellingweg 21 70372 Stuttgart 0711 216-91512 poststelle.stadtarchiv@stuttgart.de</p> <p>Collection: Gemälde- und Grafiksammlung</p> <p>Inventory number: 9050/04235</p>
--	--

Description

Franz Seraph Stirnbrand schuf mit diesem großformatigen Gemälde ein Herrscherporträt König Wilhelms I. von Württemberg (1781-1864). Der Monarch ist in ganzer Figur im Halbprofil von links gesehen gezeigt, mit einer Galauniform bekleidet. Die rechte Hand stützt er auf einen Tisch, auf dem er seine Handschuhe und seinen Uniformhelm abgelegt hat. In die rote, das Mobiliar bekleidende Samtdraperie, ist in Gold die gekrönte, von einem Lorbeerkrans umfasste, Initiale des Königs gestickt. Seine linke Hand umfasst den Griff seines Paradesäbels.

Wilhelm I. wird in einem Innenraum gezeigt; rechts im Bild öffnet sich der Raum und gibt einen Ausblick auf einen Balkon sowie einen dahinter gelegenen Säulenportikus frei.

Im Jahr 1841 feierte der König sein 25-jähriges Thronjubiläum; es ist zu vermuten, dass das um diesen Zeitpunkt gemalte Porträt zu jenem Anlass entstand. Auch gibt es zu dem Gemälde ein Pendant, das Königin Pauline (1800-1873) in ganzer Figur zeigt.

Das Gemälde erlitt zu einem unbekanntem Zeitpunkt einen starken Wasserschaden, der die Malschicht stark angegriffen hat.

Basic data

Material/Technique:	Öl auf Leinwand
Measurements:	192 x 106 cm

Events

Painted	When	1841
	Who	Franz Seraph Stirnbrand (1788-1882)
	Where	

Was depicted (Actor)	When	
	Who	William I of Württemberg (1781-1864)
	Where	

Keywords

- Full body portrait
- King
- Painting
- Uniform

Literature

- Roswitha Emele (2022): Porträtmaler Franz Seraph Stirnbrand (um 1788-1882). Leben und Werk. Petersberg, WV41022