

	<p>Objekt: Porträt August Friedrich Kuhn</p> <p>Museum: Stadtarchiv Stuttgart Bellingweg 21 70372 Stuttgart 0711 216-91512 poststelle.stadtarchiv@stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Gemälde- und Grafiksammlung</p> <p>Inventarnummer: 9050/02400</p>
--	---

Beschreibung

Mit dem Porträt des Stuttgarter Hofjuweliers August Friedrich Kuhn (1802-1847) gestaltete Franz Seraph Stirnbrand eine in hohem Maße repräsentative Darstellung eines Bürgerlichen. So werden im Hintergrund Elemente aufgegriffen, die aus dem Bereich des Herrscherporträts bekannt sind: Rechts im Bild ist eine Maueröffnung mit Säule zu sehen, die einen Blick ins Freie gibt. Eine dunkelgrüne Draperie fällt quer von rechts oben nach links unten darüber hinweg. Wirkungsvoll und selbstbewusst zeigt sich ferner der Habitus des Dargestellten. Kuhn sitzt, in Halbfigur dargestellt, in einem mit Brokat bezogenen Sessel. In der linken Hand hält er einen Gehstock mit goldbeschlagenem Knauf, sein Blick ist gerade auf die Betrachtenden gerichtet.

Zu dem Porträt gibt es ein Pendant, das Kuhns Frau Emilie, geb. Müller, zeigt.

Grunddaten

Material/Technik: Öl auf Leinwand
Maße: 100 x 82 cm

Ereignisse

Gemalt	wann	1842
	wer	Franz Seraph Stirnbrand (1788-1882)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	August Friedrich Kuhn (1802-1847)
	wo	

Schlagworte

- Gehstock
- Halbfigur
- Herrenporträt
- Sessel
- Säule
- Vorhang (Fenster)

Literatur

- Roswitha Emele (2022): Porträtmaler Franz Seraph Stirnbrand (um 1788-1882). Leben und Werk. Petersberg, WV42U11