Tárgyak: Kodak Carousel S

Intézmény: HfG-Archiv Ulm
Am Hochsträss 8
89081 Ulm
0731 161-4370
hfg-archiv@ulm.de

Gyűjtemények: HfG-Archiv Objekte

Leltári szám: HfG-Ar MS 0156

Leirás

Das ursprüngliche Patent für den Diaprojektor mit dem runden Magazin von 1958 hatte die Firma Kodak dem italienisch-amerikanischen Erfinder Luis Misuraca abgekauft und darauf aufbauend ein Gerät entwickelt. Anfang der 1960er Jahre beauftragte Kodak Deutschland Hans Gugelots "institut für produktgestaltung und design e.V." in Neu-Ulm mit dem Re-Design dieses Gerätes für den europäischen Markt.

Hans Gugelot überarbeitete den Diaprojektor formal und verbesserte gleichzeitig die Handhabung – so wurde durch die Abschrägen des Magazinrands das Entnehmen der Dias erleichtert, der von ihm eingeführte Plexiglasdeckel schützte die Dias vor Staub.

Alapadatok

Anyag/ Technika: Metall, Elektronik

Méretek: 26 x 26 cm, 15 cm hoch

Események

Készítés mikor 1963

ki Eastman Kodak

hol Stuttgart

Formatervezés mikor 1963

ki Hans Gugelot (1920-1965)

hol Ulm

[Kapcsolódó mikor

személyek/ intézmények] ki Hochschule für Gestaltung Ulm hol

Kulcsszavak

- Diavetítő
- Redesign
- tervezés

Szakirodalom

• HfG-Archiv Ulm / Christiane Wachsmann (Hrsg.) (2020): Hans Gugelot. Die Architektur des Design. Stuttgart