

	<p>Object: Formübergangsstudie (Holz)</p> <p>Museum: HfG-Archiv Ulm Am Hochsträss 8 89081 Ulm 0731 161-4370 hfg-archiv@ulm.de</p> <p>Collection: HfG-Archiv Objekte</p> <p>Inventory number: HfG-Ar Sti M 0266</p>
--	--

Description

Die Auseinandersetzung mit verschiedenen Materialien stand am Anfang der Ausbildung zukünftiger Designer. Im Umgang mit Gips, Holz, Metall, später auch Kunststoff, erprobten die Studenten verschiedene dreidimensionale Darstellungsmöglichkeiten.

Der Übergang von einer Kreis- in eine Kreuzform ist in diesem Holzmodell nicht fließend, sondern in einzelnen, geometrisch exakt berechneten Stufen gestaltet.

Basic data

Material/Technique:	Holz
Measurements:	55,5 (Länge), 7 cm Durchmesser, 6 x 10,2 cm (obere Seite)

Events

Form designed	When	1960-1961
	Who	Paul Hildinger (1921-1995)
	Where	Ulm
Form designed	When	1960-1961
	Who	Horst Diener (1939-)
	Where	Ulm
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Ulm School of Design
	Where	

Keywords

- Grundlehre
- Studentenarbeit