

	<p>Objekt: Humoristischer Pfeifenkopf</p> <p>Museum: Museum im Schweizer Hof Bretten Engelsberg 9 75015 Bretten 07252/972800 schweizerhof@bretten.de</p> <p>Sammlung: Sammlung des Museums im Schweizer Hof</p> <p>Inventarnummer: 89/275</p>
--	---

## Beschreibung

In der 1. Hälfte des 19. Jahrhunderts zeigen Pfeifen häufig humorvolle Sprüche oder Abbildungen. Ein solches Stück stammt aus der Pfeifen-Sammlung des Brettener Lehrers Heinrich Schlörer (1882–1955).

Die Pfeife zeigt ein Liebespaar. Der Mann sieht die Betrachterin / den Betrachter an, während er sein „Geschäft“ verrichtet. Die Umschrift verweist auf die humorvolle Intention des Malers zur Zusammenführung dieser unterschiedlichen Motive auf einem Rauchinstrument: „Die süßen Triebe der Natur“.

Georg-Wörner-Sammlung; 1. Hälfte 19. Jahrhundert.

## Grunddaten

Material/Technik: Porzellan; bemalt  
Maße: H 9 cm; DM 4,5 cm

## Ereignisse

[Geographischer wann  
Bezug]

wer  
wo      Trieb (Weiße Elster)

## Schlagworte

- Liebespaar
- Mann

- Pfeifenkopf
- Porzellanpfeife