[Additional information: https://bawue.museum-digital.de/object/72584 vom 2024/06/04]

Object: Ulmer Volkshochschule, Oktober 1947

Museum: HfG-Archiv Ulm
Am Hochsträss 8
89081 Ulm
0731 161-4370
hfg-archiv@ulm.de

Collection: HfG-Archiv Grafik

Inventory
number: HfG-Ar Ai Ki 100 (1)

Description

In der Anfangszeit der Ulmer Volkshochschule stand jeder Monat unter einem übergreifenden Thema, zu dem jeweils vier verschiedene Referenten oder Referentinnen sprachen - bevorzugt Donnerstags. Sie berichteten jeweils von ihrem Standpunkt aus. So konnte sich das Publikum ein eigenes Bild machen. Auf diese Weise wollten die vh-Gründer die Menschen nach der langen Zeit der einseitigen Information im Faschismus für das Leben in der Demokratie fit machen.

Im Oktober 1947 war "Die Welt des Atoms" Thema der Veranstaltungsreihe. "Wir wollen Sie diesen Monat in DIE WELT DES ATOMS einführen, weil wir glauben, daß von diesem kleinen Kobold eine noch größere Wirkung ausgeht, als von dem Fehlen einiger Zentner Kartoffeln. Wie die Welt aussehen wird, wenn er einmal seine Herrschaft angetreten hat, wissen wir heute noch nicht, ...", heißt es im einführenden Text.

Außerdem sind im Programm die Kurse angekündigt, die von der vh ulm laufend angeboten wurden: Gymnastik, Basteln, Singkreis, Sprachkurse oder Technisches Zeichnen. Wer teilnehmen wollte, trat dem Verein der Volkshochschule bei und konnte dann alle Veranstaltungen belegen.

Das Programmschema drückt sich auch in dem Erscheinungsbild für die vh Ulm aus, das Otl Aicher entwickelte: Zu den monatlichen Themen gab es jeweils ein großformatiges Plakat, dazu Plakate und Drucksachen zu weiteren Veranstaltungen.

Auch das Signet der Eule entwarf Aicher für die vh ulm.

Basic data

Material/Technique: Druck auf Papier

Measurements: 21 x 10 cm

Events

Intellectual When 1947

creation

Who Otl Aicher (1922-1991)

Where Ulm

[Relationship When

to location]

Who

Where Ulm

Keywords

• Erwachsenenbildung

- Folk high school
- Nuclear power
- Prospekt

Literature

- Schüler, Barbara (1996): Von der weißen Rose zur Eule der Weisheit. Die Anfänge der Ulmer Volkshochschule. Ulm
- Ulmer Museum/HfG-Archiv, Christiane Wachsmann, Brigitte Reinhardt (Hrsg.) (1996): Hochschule für Gestaltung Ulm. Die frühen Jahre. Ulm