

	<p>Object: Inge Aicher-Scholl und Walter Gropius bei der Eröffnung der HfG Ulm</p> <p>Museum: HfG-Archiv Ulm Am Hochsträss 8 89081 Ulm 0731 161-4370 hfg-archiv@ulm.de</p> <p>Collection: HfG-Archiv Fotografien</p> <p>Inventory number: HfG-Ar GS 0095.01 (Ros Abz 346-006)</p>
--	---

Description

Der Bauhausgründer Walter Gropius förderte die HfG entscheidend. Er stand in engem Kontakt mit ihrem Gründungsrektor Max Bill und bot ihm sogar eine Benennung als "Bauhaus Ulm" an. Die HfG-Gründer bevorzugten dann allerdings den Untertitel des Dessaur Bauhauses "Hochschule für Getaltung".

Bei der Eröffnung der Ulmer Hochschulgebäude im Jahr 1955 war Walter Gropius einer der Festredner. Seine Rede sorgte allerdings gerade unter den jüngeren HfG-Angehörigen für Irritation, da er die Rolle des Künstlers als Gestalter der neuen Industrielwelt hervorhob. Die Ulmer Gestalter dagegen legten großen Wert darauf, den Entwurfsprozess eher rational anzugehen und begriffen sich dabei eher als eine Art "Gestaltungsingenieure".

Basic data

Material/Technique: Vintage-Print (Baryt-Papier)
Measurements: 23 x 24,5 cm

Events

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Walter Gropius (1883-1969)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Inge Scholl (1917-1998)

[Relation to person or institution] Where
When
Who Ulm School of Design
Where

Keywords

- Black-and-white photography
- Einweihungsfeier
- Foundation
- Photography

Literature

- Ulmer Museum/HfG-Archiv, Christiane Wachsmann, Brigitte Reinhardt (Hrsg.) (1996): Hochschule für Gestaltung Ulm. Die frühen Jahre. Ulm