

	<p>Object: Hans Werner Richter in der Volkshochschule Ulm</p> <p>Museum: HfG-Archiv Ulm Am Hochsträss 8 89081 Ulm 0731 161-4370 hfg-archiv@ulm.de</p> <p>Collection: HfG-Archiv Fotografien</p> <p>Inventory number: HfG-Ar GS 0095-02.01</p>
--	---

Description

Den Schriftsteller Hans Werner Richter lernte Inge Scholl und Otl Aicher während einer Autorentagung der "Gruppe 47" in Blaubeuren kennen. Er begeisterte sich für ihre Idee, aus der Ulmer Volkshochschule heraus eine "Neue Schule" zu entwickeln, an der die jungen Menschen, die im Faschismus aufgewachsen waren, für eine demokratische Staatsform zu begeistern und auszubilden. Gemeinsam entwickelten die drei Ende der 1940er Jahre ein erstes Programm. "Wir wollen eine demokratische Elite erziehen, die ein Gegengewicht gegen die aufkommenden nationalistischen und reaktionären Kräfte bildet", heißt es in einem Entwurf vom Dezember 1949.

Hans Werner Richter unterrichtete an der Volkshochschule den Kurs "Die Schriftsteller unserer Zeit und die Politik", die Fotografie stammt aus diesem Zusammenhang.

Basic data

Material/Technique:	Vintage-Print (Baryt-Papier)
Measurements:	31 x 23,5 cm

Events

Image taken	When	1950
	Who	Hannes Rosenberg (1910-)
	Where	Ulm
Image taken	When	1950
	Who	Annelise Rosenberg (1916-2017)
	Where	Ulm

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Hans Werner Richter (1908-1993)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Ulm
[Relation to time]	When	1949
	Who	
	Where	

Keywords

- Erwachsenenbildung
- Folk high school
- History of Germany (1945–1990)
- Photography

Literature

- Ulmer Museum/HfG-Archiv, Christiane Wachsmann, Brigitte Reinhardt (Hrsg.) (1996): Hochschule für Gestaltung Ulm. Die frühen Jahre. Ulm
- Wachsmann, Christiane (2018): Vom Bauhaus beflügelt. Menschen und Ideen an der Hochschule für Gestaltung Ulm. Stuttgart