

	<p>Objekt: Plakat mit Betrachterin in der Ulmer Volkshochschule</p> <p>Museum: HfG-Archiv Ulm Am Hochsträss 8 89081 Ulm 0731 161-4370 hfg-archiv@ulm.de</p> <p>Sammlung: HfG-Archiv Fotografien</p> <p>Inventarnummer: HfG-Ar Ros 11 Abz 750-30.01</p>
--	--

Beschreibung

Für die 1946 gegründete Ulmer Volkshochschule entwarf der Grafiker Otl Aicher ein Erscheinungsbild. Besonderes Merkmal waren die vielfältig gestalteten Plakate. Auf diesem Foto von Hannes und Ike Rosenberg ist eine Auswahl davon in den Räumen der Volkshochschule zu sehen.

Grunddaten

Material/Technik: Vintage-Print (Baryt-Papier)
Maße: 23 x 17 cm

Ereignisse

Geistige Schöpfung	wann	1949
	wer	Otl Aicher (1922-1991)
	wo	Ulm
[Zeitbezug]	wann	1949
	wer	
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Ulmer Volkshochschule
	wo	

Schlagworte

- Erscheinungsbild
- Fotografie
- Plakat
- Schwarzweißfotografie

Literatur

- Schüler, Barbara (1996): Von der weißen Rose zur Eule der Weisheit. Die Anfänge der Ulmer Volkshochschule. Ulm
- Ulmer Museum/HfG-Archiv, Christiane Wachsmann, Brigitte Reinhardt (Hrsg.) (1996): Hochschule für Gestaltung Ulm. Die frühen Jahre. Ulm