

	<p>Object: Plakat mit Betrachterin in der Ulmer Volkshochschule</p> <p>Museum: HfG-Archiv Ulm Am Hochsträss 8 89081 Ulm 0731 161-4370 hfg-archiv@ulm.de</p> <p>Collection: HfG-Archiv Fotografien</p> <p>Inventory number: HfG-Ar Ros 11 Abz 750-30.01</p>
--	--

## Description

Für die 1946 gegründete Ulmer Volkshochschule entwarf der Grafiker Otl Aicher ein Erscheinungsbild. Besonderes Merkmal waren die vielfältig gestalteten Plakate. Auf diesem Foto von Hannes und Ike Rosenberg ist eine Auswahl davon in den Räumen der Volkshochschule zu sehen.

## Basic data

Material/Technique: Vintage-Print (Baryt-Papier)  
Measurements: 23 x 17 cm

## Events

Intellectual creation	When	1949
	Who	Otl Aicher (1922-1991)
	Where	Ulm
[Relation to time]	When	1949
	Who	
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Ulmer Volkshochschule
	Where	

## Keywords

- Black-and-white photography
- Erscheinungsbild
- Photography
- Poster

## Literature

- Schüler, Barbara (1996): Von der weißen Rose zur Eule der Weisheit. Die Anfänge der Ulmer Volkshochschule. Ulm
- Ulmer Museum/HfG-Archiv, Christiane Wachsmann, Brigitte Reinhardt (Hrsg.) (1996): Hochschule für Gestaltung Ulm. Die frühen Jahre. Ulm