

	<p>Objekt: Otl Aicher, Hans Werner Richter und Inge Scholl</p> <p>Museum: HfG-Archiv Ulm Am Hochsträss 8 89081 Ulm 0731 161-4370 hfg-archiv@ulm.de</p> <p>Sammlung: HfG-Archiv Fotografien</p> <p>Inventarnummer: HfG-Ar Ros Neg 756-06</p>
--	---

## Beschreibung

Im November 1947 lernte Inge Scholl auf einer Tagung der Gruppe 47 in Herrlingen den Schriftsteller Hans Werner Richter kennen. Sie lud Richter ein, an der Ulmer Volkshochschule zu unterrichten. Gemeinsam mit ihm und ihrem späteren Mann, dem Grafiker Otl Aicher, entwickelte sie das Konzept für eine "Neue Schule", die später als "Hochschule für Gestaltung" tatsächlich gegründet wurde.

Richter war ursprünglich als ihr Gründungsrektor vorgesehen. Später kam der Schweizer Architekt Max Bill zum Gründungsteam hinzu. Unter seinem Einfluss wurde aus dem Projekt einer politischen Hochschule eine Nachfolgeinstitution des Bauhauses, deren Leitung er 1953 übernahm.

Diese Foto zeigte Otl Aicher, Hans Werner Richter und Inge Scholl auf dem kriegszerstörten Ulmer Marktplatz.

## Grunddaten

Material/Technik: Negativ-Film  
Maße: 3,4 x 2,2 cm

## Ereignisse

Aufgenommen	wann	1949
	wer	Hannes Rosenberg (1910-)
	wo	Ulm
Aufgenommen	wann	1949
	wer	Annelise Rosenberg (1916-2017)

	wo	Ulm
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Hans Werner Richter (1908-1993)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Inge Aicher-Scholl (1917-1998)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Otl Aicher (1922-1991)
	wo	
[Zeitbezug]	wann	1949
	wer	
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Hochschule für Gestaltung Ulm
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Ulmer Volkshochschule
	wo	

## Schlagworte

- Gruppe 47
- Negativ (Fotografie)
- Schriftsteller

## Literatur

- Ulmer Museum/HfG-Archiv, Christiane Wachsmann, Brigitte Reinhardt (Hrsg.) (1996): Hochschule für Gestaltung Ulm. Die frühen Jahre. Ulm
- Wachsmann, Christiane (2018): Vom Bauhaus beflügelt. Menschen und Ideen an der Hochschule für Gestaltung Ulm. Stuttgart