

	<p>Objekt: Tomás Maldonado im Unterricht an der HfG Ulm</p> <p>Museum: HfG-Archiv Ulm Am Hochsträss 8 89081 Ulm 0731 161-4370 hfg-archiv@ulm.de</p> <p>Sammlung: HfG-Archiv Fotografien</p> <p>Inventarnummer: HfG-Ar Sti Neg 58/0269</p>
--	---

## Beschreibung

Der Maler und Grafiker Tomàs Maldonado kam 1954 an die HfG Ulm und übernahm dort zunächst die Leitung der Grundlehre. Schon bald begann er sich für das Ausbildungskonzept der Hochschule im Allgemeinen zu interessieren und entwickelte das "ulmer modell": Die Entwurfstätigkeit sollte systematisch und streng nach wissenschaftlichen Gesichtspunkten stattfinden. Der Industriedesigner sollte neben seiner Aufgabe als Gestalter Koordinator sein zwischen den verschiedenen Beteiligten an der Entwicklung von Industrieprodukten: Ingenieuren, Nutzern, Kaufleuten.

Maldonado beschäftigte sich in dieser Zeit intensiv mit semiotischen Themen, die er auch unterrichtete.

## Grunddaten

Material/Technik: Negativ-Film  
Maße: 6 x 6 cm

## Ereignisse

Aufgenommen	wann	1958
	wer	Wolfgang Siol (1929-2016)
	wo	Ulm
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Tomás Maldonado (1922-2018)
	wo	

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wann

wer

Hochschule für Gestaltung Ulm

wo

## Schlagworte

- Fotografie
- Semiotik
- Unterricht

## Literatur

- Ulmer Museum/HfG-Archiv, Brigitte Reinhardt, Dagmar Rinker, Marcela Quijano (Hrsg.) (2003): *ulmer modelle - modelle nach ulm*. Ostfildern-Ruit