

	<p>Object: Tomás Maldonado im Unterricht an der HfG Ulm</p> <p>Museum: HfG-Archiv Ulm Am Hochsträss 8 89081 Ulm 0731 161-4370 hfg-archiv@ulm.de</p> <p>Collection: HfG-Archiv Fotografien</p> <p>Inventory number: HfG-Ar Sti Neg 58/0269</p>
--	---

## Description

Der Maler und Grafiker Tomàs Maldonado kam 1954 an die HfG Ulm und übernahm dort zunächst die Leitung der Grundlehre. Schon bald begann er sich für das Ausbildungskonzept der Hochschule im Allgemeinen zu interessieren und entwickelte das "ulmer modell": Die Entwurfstätigkeit sollte systematisch und streng nach wissenschaftlichen Gesichtspunkten stattfinden. Der Industriedesigner sollte neben seiner Aufgabe als Gestalter Koordinator sein zwischen den verschiedenen Beteiligten an der Entwicklung von Industrieprodukten: Ingenieuren, Nutzern, Kaufleuten.

Maldonado beschäftigte sich in dieser Zeit intensiv mit semiotischen Themen, die er auch unterrichtete.

## Basic data

Material/Technique: Negativ-Film  
Measurements: 6 x 6 cm

## Events

Image taken	When	1958
	Who	Wolfgang Siol (1929-2016)
	Where	Ulm
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Tomás Maldonado (1922-2018)
	Where	

[Relation to  
person or  
institution]

When

Who

Ulm School of Design

Where

## Keywords

- Photography
- Semiotik
- Study

## Literature

- Ulmer Museum/HfG-Archiv, Brigitte Reinhardt, Dagmar Rinker, Marcela Quijano (Hrsg.) (2003): *ulmer modelle - modelle nach ulm*. Ostfildern-Ruit