Objekt: Bildnis Johann Nepomuk Mennet

Museum: Museum "Schöne Stiege"
Riedlingen
Rösslegasse 1
88499 Riedlingen
07371/909633 (Dienstag)
info@museum-riedlingen.de

Beschreibung

Brustbild nach links. Es handelt sich bei dem Dargestellten laut Familienüberlieferung um Johann Nepomuk Mennet (geb. um 1744, gest. 15. Juli 1801), der von seinem Großvater Johann Christoph Fuchs 1772 das Amt des Riedlinger Posthalters übernahm, das Mennet und seine Nachkommen bis zum Ende der Postkutschenzeit in Riedlingen im Jahr 1916 ausübten. An der Brust trägt Mennet ein kleines Posthorn, wahrscheinlich als Zeichen des neu übernommenen Posthalteramtes. Das Doppenbildnis des Ehepaares (vgl. Gegenstück) ist deshalb wohl auf dieses Datum hin entstanden.

Das Gemälde kam im Jahr 2006 als Geschenk aus dem Besitz der Nachkommen in das Riedlinger Museum.

Grunddaten

Material/Technik: Ölfarbe auf Leinwand Maße: H 62 cm, B 51 cm

Ereignisse

Gemalt wann 1772

wer

wo Riedlingen

[Geographischer wann

Bezug]

wer

wo Riedlingen

Schlagworte

- Herrenbildnis
- Postgebäude