

| | |
|--|--|
| | <p>Object: Wachsbildnis Anton J. Fortunatus Mennet</p> <p>Museum: Museum "Schöne Stiege" Riedlingen Rösslegasse 1 88499 Riedlingen 07371/909633 (Dienstag) info@museum-riedlingen.de</p> <p>Inventory 2006/0062 number:</p> |
|--|--|

Description

Bildnis des Riedlinger Posthalters Anton J. Fortunatus Mennet (geb. 11. Okt. 1770, gest. 30. Apr. 1851). Altersporträt in Form einer farbig gefassten Wachsmo­dellierung, einer im Biedermeier sehr verbreiteten Technik für intime Familienbildnisse, gefertigt von dem in Stuttgart ansässigen Bossierer Xaver Heuberger (1791–1862).

Bez. li. "X. Heuberger fecit 1842". Rückseite mit handschriftlichem Text versehen.

Von Mennets Gattin, Maria Anna Reisacher, hat sich ein gemaltes Bildnis erhalten (vgl. Gegenstück); beide Bilder stammen aus dem Besitz der Nachkommen und wurden 2006 dem Museum geschenkt.

Basic data

| | |
|---------------------|-------------------------------|
| Material/Technique: | Wachsbossierung im Glaskasten |
| Measurements: | H 24,5 cm; B 22,5 cm |

Events

| | | |
|-------------------------------|-------|-----------------------------|
| Modelled | When | 1842 |
| | Who | Xaver Heuberger (1791-1862) |
| | Where | |
| [Relationship to location] | When | |
| | Who | |
| | Where | Riedlingen |

Keywords

- Herrenbildnis
- Postgebäude